

Základní seznam literárních děl ke státní maturitě

Definitivní seznam stanoví vyučující do zákonem určené doby.

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Bible
2. Homér: Odysseia
3. Sofokles: Oidipus vladař
4. Legenda o svaté Kateřině
5. François Villon: Závěť
6. Giovanni Boccaccio: Dekameron
7. William Shakespeare: Richard III.
8. William Shakespeare: Hamlet
9. William Shakespeare: Kupec benátský
10. William Shakespeare: Sonety
11. Miguel de Cervantes Saavedra: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
12. Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
13. Molière: Lakomec
14. Voltaire: Candide neboli Optimismus
15. Daniel Defoe: Robinson Crusoe
16. Henry Fielding: Tom Jones
17. Denis Diderot: Jeptiška

2. Světová poezie a próza 19. století

1. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
2. Viktor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
3. Stendhal: Červený a černý
4. Edgar Allan Poe: Povídky
5. Honoré de Balzac: Otec Goriot
6. Emily Brontëová: Na větrné hůrce
7. Charles Dickens: David Copperfield
8. Herman Melville: Bílá velryba
9. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová
10. Émile Zola: Zabiják
11. Fjodor Michailovič Dostojevskij: Zločin a trest
12. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Karenina
13. Oscar Wilde: Obraz Dorian Graye
14. Henryk Sienkiewicz: Quo vadis
15. Edgar Allan Poe: Havran
16. Baudelaire: Hořké propasti - výbor
17. Rimbaud: Já je někdo jiný - výbor

3. Česká poezie a próza 19. století

1. František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní českých
2. Karel Hynek Mácha :Máj

3. Karel Jaromír Erben: Kytice
4. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
5. Božena Němcová: Babička
6. Karolína Světlá: Vesnický román
7. Jan Neruda: Povídky malostranské
8. Jan Neruda: Balady a romance
9. Jakub Arbes: Svatý Xaverius
10. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka...
11. Jaroslav Vrchlický: Host na zemi - výbor
12. Josef Václav Sládek: Sluncem a stínem a jiné básně - výbor
13. Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu
14. Alois Jirásek: Proti všem
15. Karel Hlaváček: Básně

4. Světová a česká dramatická tvorba 19. – 21. století

1. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák
2. A. a V. Mrštíkové: Maryša
3. Ladislav Stroupežnický: Naši furianti
4. Johann Wolfgang Goethe: Faust
5. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
6. Henrik Ibsen: Nora
7. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad
8. Karel Čapek: Bílá nemoc
9. Arthur Miller: Smrt obchodního cestujícího
10. Samuel Beckett: Čekání na Godota
11. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
12. Edward Albee: Kdo se bojí Virginie Woolfové
13. William Tennessee: Sestup Orfeův
14. Milan Kundera: Jakub a jeho pán
15. Václav Havel: Zahradní slavnost

5. Světová a česká poezie 20. a 21. století

1. Otokar Březina: Svitání na západě (event. Tajemné dálky)
2. Karel Toman: Měsíce
3. Petr Bezruč: Slezské písně
4. Guillaume Apollinaire: Pásmo
5. Vítězslav Nezval: Edison
6. Vítězslav Nezval: Žena v množném čísle
7. František Halas: Hlad - výbor
8. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
9. Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově
10. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
11. Josef Kainar: Moje blues
12. Vladimír Holan: Noc s Hamletem
13. Vladimír Holan: Bolest
14. František Hrubín: Romance pro křídlovku
15. Jan Skácel: Smuténka

6. Světová próza 20. a 21. století

1. Franz Kafka: Zámek
2. Albert Camus: Cizinec
3. Thomas Mann: Smrt v Benátkách
4. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
5. James Joyce: Odysseus
6. Virginia Woolfová: Paní Dallowayová
7. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
8. John Steinbeck: O myších a lidech
9. William Faulkner: Divoké palmy
10. Alberto Moravia: Horalka
11. Michail Bulgakov: Mistr a Markétka
12. Gabriel García Márquez: Sto roků samoty
13. Umberto Eco: Jméno růže
14. William Styron: Sofiina volba
15. George Orwell: 1984
16. Ray Bradbury: 451° stupňů Fahrenheita

7. Česká próza 20. a 21. století

1. Viktor Dyk: Krysař
2. Vladislav Vančura :Rozmarné léto
3. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
4. Karel Havlíček: Petrolejové lampy
5. Karel Čapek : Trilogie
6. Karel Schulz: Kámen a bolest
7. Josef Škvorecký: Prima sezóna
8. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock
9. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
10. Jiří Šotola: Tovaryšstvo Ježíšovo
11. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
12. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
13. Bohumil Hrabal: Příliš hlučná samota
14. Milan Kundera: Směšné lásky
15. Milan Kundera: Nesmrtelnost
16. Miloš Urban: Sedmikostelí

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá pro **vyšší úroveň** 30 literárních děl.

- | | |
|--|--|
| 1. Světová a česká literatura do konce 18. století | min. 3 literární díla |
| 2. Světová poezie a próza 19. století | min. 2 literární díla |
| 3. Česká poezie a próza 19. století | min. 2 literární díla
(z toho 1 básnické) |
| 4. Světová a česká dramatická tvorba 19.-21. století | min. 2 literární díla |
| 5. Světová a česká poezie 20. a 21. století | min. 2 literární díla |
| 6. Světová próza 20. a 21. století | min. 3 literární díla |
| 7. Česká próza 20. a 21. století | min. 4 literární díla |

Žák vybírá pro **nižší úroveň** 20 literárních děl.

Minimálně jedním literárním dílem musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

- | | |
|---|-----------------------|
| Světová a česká literatura do konce 19. století | min. 4 literární díla |
| Světová literatura 20. a 21. století | min. 4 literární díla |
| Česká literatura 20. a 21. století | min. 5 literární děl |